ISSN 1980-0207

Σ SIGMA
Revista Eletrônica do Instituto de Ensino Superior do Amapá

APRESENTAÇÃO

A INTEGRAÇÃO DE PRODUÇÕES DERIVADAS DO EVINTER A REVISTA CIENTÍFICA SIGMA

Um dos pensadores de maior protagonismo no curso de mais de um século, Edgar Morin (1921 –) deve ser lembrado pelo pioneirismo no modo como vislumbra a acepção do termo *complexidade*. Do latim, *complexus* recobre o campo semântico daquilo que é articulado. Assim, o *pensamento complexo* projetado por Morin põe em xeque o paradigma da razão, da antiga *episteme,* outrora assentada em modelo unilateral que tomava a lógica pura sem qualquer ligação com outros campos do conhecimento como "pedra de toque".

Assentado na ideia moririana, desde o ano de 2007 o Evento Científico Interdisciplinar - EVINTER, promovido pelo Instituto de Ensino Superior do Amapá - IESAP, busca expôr trânsitos e interações entre os diversos saberes, integrando cultura científica e humanística. Nesse sentido, o EVINTER surgiu e hoje se consolida na/por meio da complexidade, como *práxis*, isto é, tudo se liga a tudo. Como o próprio Morin afirma em *Ciência com consciência,* "A ciência nunca teria sido ciência se não tivesse sido transdisciplinar".

Dessa forma, o Dossiê intitulado "XVI EVINTER / Temática Livre", no computo de 12 artigos, apresenta aos leitores uma autêntica rede de contribuições ao exercício do ensino, da pesquisa e da extensão, sendo a Revista Científica Sigma o suporte condutor e multiplador do diálogo que aqui se inicia. Neste volume, autores oriundos de diversas instituições de Ensino Superior, tais como: Universidad Autónoma de Guerrero (UAGro - México), Instituto Superior de Ciências da Educação de Luanda (ISCED - Angola), Universidade de Pernambuco (UPE), Universidade Estadual de Alagoas (UNEAL - Palmeira dos Índios/AL), Universidade Federal do Pará (UFPA), União Brasileira de Faculdades (UniBF), Universidade Federal do Amapá (UNIFAP), Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF), Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), Universidade

Federal do Paraná (UFPR), Universidade Estadual de Ponta Grossa (UEPG), Universidade Tecnológica Federal do Paraná (UTFPR-PG), Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUC/RS), Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC/SP) e Centro Universitário Adventista de São Paulo (UNASP) pontuam, cada qual em acordo com as bases téoricas que lhes dão suporte, ponderações originais.

Em um primeiro bloco de textos, o leitor poderá perceber o relevo de produções voltadas à cultura e aos estudos linguísticos de pesquisadores do Amapá, a exemplo dos artigos "Denominações para o item lexical 'papagaio de papel', no Amapá", de Matheus Gomes dos Santos, Romário Duarte Sanches, Raynah Freitas da Silva e Taís Oliveira da Silva; "Literatura curiauense: o pensamento decolonial nos etnotextos de Sebastião Menezes da Silva", de Ana Caroline Silva Pacheco e Edna dos Santos Oliveira, e "O cuidar e o curar: as práticas de benzimento de Seu Roque e a primeira infância na Ilha de Santana/AP", de Juliana de Lima Melo e Vitor Sousa Cunha Nery.

Em "A ortografia nos programas e manuais de Língua Portuguesa do I Ciclo do Ensino Secundário", de Gilberto Sonhi; e "Repensando o ensino de Língua Portuguesa/Literatura: uma proposta didático-pedagógica de como explorar a inferência no gênero textual 'tirinhas em quadrinhos'", de Rafael Curty Ribeiro e José Ignacio Ribeiro Marinho, o pensar sobre a Língua Portuguesa suscita análises que elocubrem desde a apreciação de manuais didáticos até reflexão sobre a interpretação do gênero textual 'tirinha'.

Por sua vez, em "The use of learning objects as a teaching tool for teaching LIBRAS in bachelor's degree", de Lidia da Silva, Marcelo Porto, Laila Cecelia Oliveira Ribeiro dos Santos e Polyana Mayara Fonseca da Cruz; os autores discutem o uso de objetos de aprendizagem (OA) como ferramenta didática no ensino da LIBRAS para licenciandos.

Importa ainda destacar o texto "Desvendando a indisciplina: percepções da gestão escolar", de Arnold Vinicius Prado Souza. Aqui o autor discorre acerca de percepções da equipe gestora sobre comportamentos indisciplinares. Este estudo investiga a indisciplina no contexto escolar, suas causas e impactos no cotidiano da escola e no desenvolvimento dos alunos, explorando novas abordagens em relação à pesquisa de Mestrado do autor.

No conjunto de três artigos que possuem em comum a coautoria de Wellington Ricardo Felix dos Santos, Lucideyne de Souza Ferreira, em "A atuação do professor indígena e a construção sociocultural na educação infantil da Comunidade Indígena Mata da Cafurna, Etnia Xucuru Kariri/AL", Maria Eliete Alves de Souza, em "Pedagogia da Mata: o ensinamento do uso das ervas medicinais na Educação Infantil Indígena - Mata da Cafurna, Etnia Xucuru Cariri, Município de Palmeira dos Índios/AL", e Mariana Batista da Silva, em "Uma breve revisão bibliográfica dos desafios da educação indígena no processo para a inclusiva de crianças com necessidades especiais da Etnia Tingui-Botó/AL", sinalizam a força de pesquisas que evocam a necessidade de trazer à tona a cultura e a história de comunidades tradicionais estruturalmente silenciadas.

O conjunto que encerra a presente edição perfaz dois artigos cujas autoras apresentam, de um lado, lúcida reflexão sobre o cânone literário de Ernesto Sabato, destacando a visão crítica desse autor sobre Fiódor Dostoievski, Paul Valéry e Edgar Allan Poe. Isto se impõe em "Entre afetos e desafetos: o cânone de Ernesto Sabato", de Margarete Jesusa Varela Centeno Hülsendeger; de outro, em "Intersecções entre literatura e história em 'O desejo de Kianda', de Pepetela, e 'As Naus', de Lobo Antunes", Eliane Rosa de Góes expõe cruzamentos entre a história e a ficção que não estão na superfície do texto, ou no plano de conteúdos, mas resultam de como as referidas obras operam a linguagem literária, ou de como o externo se inscreve no interno, permitindo integrar passado e presente, Angola e Portugal.

Prof. Dr. Thiago Azevedo Sá de Oliveira (IESAP)
Organizador do Dossiê e Editor-chefe da Revista Científica Sigma